

C Á T E D R A

DAC

DISEÑO, ARTE Y CIENCIA



UTADEO

UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO

En alianza con:



MAESTRÍA EN DISEÑO
INTERACTIVO

FADU|UBA




MAGISTER EN ARTES MEDIALES
UNIVERSIDAD DE CHILE

MEDIA
LAB/BR



UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIAS



C Á T E D R A

DAC

DISEÑO, ARTE Y CIENCIA

Una bienvenida especial a la Cátedra en Diseño, Arte y Ciencia, una apuesta interdisciplinaria que lleva a cabo la Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (Colombia), en alianza con la Maestría en Diseño Interactivo de la Universidad de Buenos Aires (Argentina), el Magister en Artes Mediales de la Universidad de Chile (Chile), y la Red Media Lab / Brasil (Universidade Federal de Goiás, Universidade de Brasília, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, Universidade Anhembi-Morumbi y Pontificia Universidade Católica de Campinas).

La Cátedra busca generar diálogos, reflexiones y nuevas líneas de investigación en torno a temas de gran interés, como la biocreación, la biomímesis, la wearable technology, el Internet de las cosas, las ciudades inteligentes, la automatización y realidades mixtas, entre otros.

La primera edición de esta cátedra es abierta y gratuita para todos aquellos interesados en estos diálogos interdisciplinarios; se desarrollará entre febrero y mayo de 2021 con sesiones quincenales en modalidad virtual.

A continuación, invitamos a consultar la programación de la Cátedra.

Programación 2021

Fecha - Hora	Tema	Panelistas
Lunes 15 de febrero 3 p.m. (Hora Colombia)	Diseño, Arte, Ciencia: miradas disruptivas en épocas de cambio	<ul style="list-style-type: none">• Martin Groisman, Director Maestría en Diseño Interactivo FADU Universidad de Buenos Aires (Argentina)• Daniel Cruz, Magister Artes Mediales. Facultad de Artes Universidad de Chile (Chile)• Cleomar Rocha, Director Red Media Lab / BR, UFG (Brasil)• Isaac Dyer Rezonzew, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Felipe César Londoño, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)
Lunes 1º de marzo 3 p.m. (Hora Colombia)	Biodiseño, biomímesis, biocreación	<ul style="list-style-type: none">• Yineth Piñeros, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Giovanna Danies, Universidad de los Andes (Colombia)• Paz Tornero, OpenBioLab GRX Universidad de Granada (España)
Lunes 15 de marzo 3 p.m. (Hora Colombia)	Arte, cuerpo, ciudad	<ul style="list-style-type: none">• Carlos Sanabria, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Alejandro Martin Maldonado. Matemático. Curador Museo La Tertulia• Cleomar Rocha, Director MediaLab UFG. Goias (Brasil)
Lunes 29 de marzo 3 p.m. (Hora Colombia)	Creación, materiales inteligentes, sostenibilidad	<ul style="list-style-type: none">• Alis Pataquiva, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Edgar Puentes, Misión de Sabios (Colombia)• Tania Aedo, Cátedra Max Aub UNAM (México)

C Á T E D R A

DAC

DISEÑO, ARTE Y CIENCIA



Programación 2021

Fecha - Hora	Tema	Panelistas
Lunes 5 de abril 3 p.m. (Hora Colombia)	Imagen, tecnología, poder	<ul style="list-style-type: none">• Alejandro Molano, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Bárbara Santos, Artista (Colombia)• Ricardo Dal Farra, Concordia University (Canadá). Director CeiArte Universidad Tres de Febrero (Argentina)
Lunes 19 de abril 3 p.m. (Hora Colombia)	Memoria, ancestralidad, patrimonio biocultural	<ul style="list-style-type: none">• Diego Aníbal Restrepo, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Adriana Gómez, Universidad de Caldas (Colombia)• Raquel Caerols, Universidad Complutense de Madrid (España)
Lunes 3 de mayo 3 p.m. (Hora Colombia)	Diseño, arte y ciencia: tecnología, energía y realidades mixtas	<ul style="list-style-type: none">• Isaac Dyer Rezonzew, Universidad Jorge Tadeo Lozano Utadeo (Colombia)• Mónica Bello (España), Comisaria y directora de Arts at CERN (Suiza)• Silvia Laurentiz, Universidad de Sao Paulo (Brasil)
Martes 18 de mayo 3 p.m. (Hora Colombia)	Diseño, arte y ciencia: interacción final	<ul style="list-style-type: none">• Martin Groisman, Director Maestría en Diseño Interactivo FADU Universidad de Buenos Aires (Argentina)• Daniel Cruz, Magister Artes Mediales. Facultad de Artes Universidad de Chile (Chile)• Cleomar Rocha, Director Red Media Lab / BR, UFG (Brasil)• Isaac Dyer Rezonzew, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)• Felipe César Londoño, Universidad Jorge Tadeo Lozano (Colombia)

Programación sujeta a cambios sin previo aviso.



Inscripciones

<https://www.utadeo.edu.co/es/formularios/inscripcion-catedra-en-diseno-arte-y-ciencia>

Conexión a las sesiones

Las conferencias se transmitirán a través del canal oficial de la Universidad Jorge Tadeo Lozano en Facebook <https://www.facebook.com/utadeo.edu.co> (En vivo).

Constancia de participación

Los participantes que deseen obtener la constancia de participación a la Cátedra, deben enviar del 4 al 18 de mayo de 2021 al email facultad.artesdiseno@utadeo.edu.co una bitácora que dé cuenta de la asistencia a las sesiones. La bitácora debe poder consultarse en la Web y puede contener documentos de carácter artístico, proyectual o científico.

Nota: Las bitácoras enviadas después de la fecha definida, no serán tenidas en cuenta.

C Á T E D R A

DAC

DISEÑO, ARTE Y CIENCIA



UTADEO

UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO



MAESTRÍA EN DISEÑO
INTERACTIVO

FADU | UBA



MAGISTER EN ARTES MEDIALES
UNIVERSIDAD DE CHILE

MEDIA
LAB/BR



UFG
UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIAS

Contacto:

facultad.artesdiseno@utadeo.edu.co